

آذر و دی ماه ۱۴۰۲

پردیس تئاتر شهرزاد
تهران، حافظ، نوفل لوشاتو،
بعد از سفارت ایتالیا، شماره ۷۴

خرید بلیت از تیوال

www.tiwall.com

تیوال

www.tiwall.com



مهندس
واشینگنگ
کلوز

Washing
Cloze
Engineer

طراح و کارگردان: مهدی رکنی
نویسنده: ابوالفضل بلخاری. تهیه کننده: سیناهاشمی افشام

طراح و کارگردان
مهدی رکنی

Mehdi Rokni

نویسنده
ابوالفضل بلغندر

Abolfazl Bolghandar

تهیه کننده
سینا هاشمی اقدم

Sina Hashemi Aghdam



ندا ابوالقاسمی فرد

Neda Abolghasemi Fard



پویان جناتی

Pouyan Janati



غزاله خوش سیمما

Ghazaleh Khoshshima



ملیکا افسری راد

Melika Afsari Rad



آرسین دژه

Arsin Dezbeh

مهندس واشینگ کلوز

Washing Cloze Engineer

انسان بودن سخت ترین رویایی است
که یک حیوان می تواند آرزویش را
داشته باشد.

Being human is the most difficult dream an
animal could have.

طراح صحنه: مهدی رکنی | طراح نور: حمید رضا طاهر | آهنگساز: پویان جناتی | مدیر صحنه: عادل حاجی زاده و
علی اسکندر زاده | ساخت دکور: محمد اسداللهی | ساخت تیزر و پوستر: حمید رضا طاهر | مدیر روابط عمومی: صادق سیادت |
طراحی گرافیک: بهروز بهرامی، سارا هاشمی | تدوین، فنی مهندسی: مسیح محمدی | منشی صحنه، دستیار
کارگردان: غزاله خوش سیمما | طراح لباس: پانیذ فرازمنندیا | طراح و مجری گریم: هانیه کریمی | ناظر اجرا: علی نوری |

سپاس و قدردانی از

مدیریت و کارکنان پردیس تئاتر شهرزاد، آقای سعید برجعلی و شرکت
طرح و ساخت یونا طوسی و همه عزیزانی که در ساخت این اثر
ما را یاری کردند.

حامی نمایش

طوسی

Design Agency
www.tusti.co

برای اطلاعات بیشتر اسکن کنید.

